

1000 guitares au festival Zone Blues d'Avoine 2009; par Patrick Verbeke.

Salut les p'tits loups de la guitare !

Cette année nous vous demandons de participer à un événement grandiose. Réunir environ 1000 guitaristes sur la scène du festival ! Et quoi de mieux que de jouer du blues pour mettre tout le monde d'accord, pour improviser, pour s'éclater !

Pour cette grande première nous avons choisi 2 morceaux sur lesquels chacun pourra trouver son bonheur.

Tout d'abord une petite composition personnelle "Bluesgimmick" pour laquelle vous pourrez jouer, au choix, la rythmique ou le solo qui ont été retranscrits sous la forme de partitions et de tablatures.

Le second titre est plus long mais vous le connaissez tous. Il s'agit de "Toute la musique que j'aime" qu'interprète brillamment notre Johnny national.. Pour cette chanson, il se dégage 3 parties de guitares qui pourront convenir au niveau de chacun (même débutant):

- 1) Rythmique de base pour débutant ou autres (attention, l'important est de bien compter les mesures pour se retrouver tous ensembles à la fin !)
- 2) Riff rythmique de basse (idem pour les mesures, d'autres positions de doigts que celles indiquées sur les tablatures sont possibles, n'hésitez pas à les utiliser.)
- 3) Le Thème qui correspond au chant (j'y ai mis des variantes aussi n'hésitez pas à en faire de même, cela donnera du relief à l'ensemble.)

Et maintenant, deux informations qui vont sérieusement vous aider à progresser dans l'étude de ces deux morceaux :

- 1) En ce qui concerne "Bluesgimmick", vous pourrez retrouver la video et encore d'autres explications dans le N° 21 du magazine " Acoustic Guitarist" qui sortira au mois de mai.
- 2) Afin de mieux suivre la "longue" grille de " Toute la musique que j'aime", vous allez trouver ci-dessous les paroles avec les numéros de mesures correspondants à ceux indiqués en début de chaque ligne de la partition.
- 3) Elle est pas belle la vie ? J'ai également mis les accords du début, ensuite, cela tourne tout seul jusqu'à " La Musique vivra, tant que vivra le blues " !

TOUTE LA MUSIQUE QUE J'AIME (M. Mallory)

(6 tours sans chant)

(E)Toute la musique que j'aime (A)

(5) Elle vient de là, elle vient du blues (E)

(E) Les mots ne sont jamais les mêmes (A)

(9) Pour exprimer ce qu'est le blues (E)

J'y mets mes joies, j'y mets mes peines,

(13) Et tout ça, ça devient le blues

Je le chante autant que je l'aime

(17) Et je le chanterai toujours

Il y a longtemps sur des guitares

(21) Des mains noires lui donnaient le jour

Pour chanter les peines et les espoirs

(25) Pour chanter Dieu et puis l'Amour

La Musique vivra (A) (29) tant que (B) vivra le Blues (E)

Le blues ça veut dire que je t'aime

Et que j'ai mal à en crever

Je pleure mais je chante quand même
C'est ma prière pour te garder

Toute la musique que j'aime
Elle vient de là, elle vient du blues
Les mots ne sont jamais les mêmes
Pour exprimer ce qu'est le blues

J'y mets mes joies j'y mets mes peines
Et tout ça, ça devient le blues
Je le chante autant que je l'aime
Et je le chanterai toujours

Il y a longtemps sur des guitares
Des mains noires lui donnaient le jour
Pour chanter les peines et les espoirs
Pour chanter Dieu et puis l'Amour

La Musique vivra,(34) tant que vivra.....le BLUES

Avec tout ça, je pense que vous êtes armés pour vous mesurer aux 1000 chevaliers de la guitare qui entreront en lice le jour fatidique... Attention, il ne s'agit pas d'un combat mais d'une belle partie de plaisir à laquelle vous êtes conviés. Ne ratez pas cet événement, on a pas tous les jours l'opportunité d'être un "guitar hero" !